

Benoît Labourdette production > La création artistique > Cinéma > La vie des films > **ESAV Toulouse :**
Exposition du colloque Palimpseste

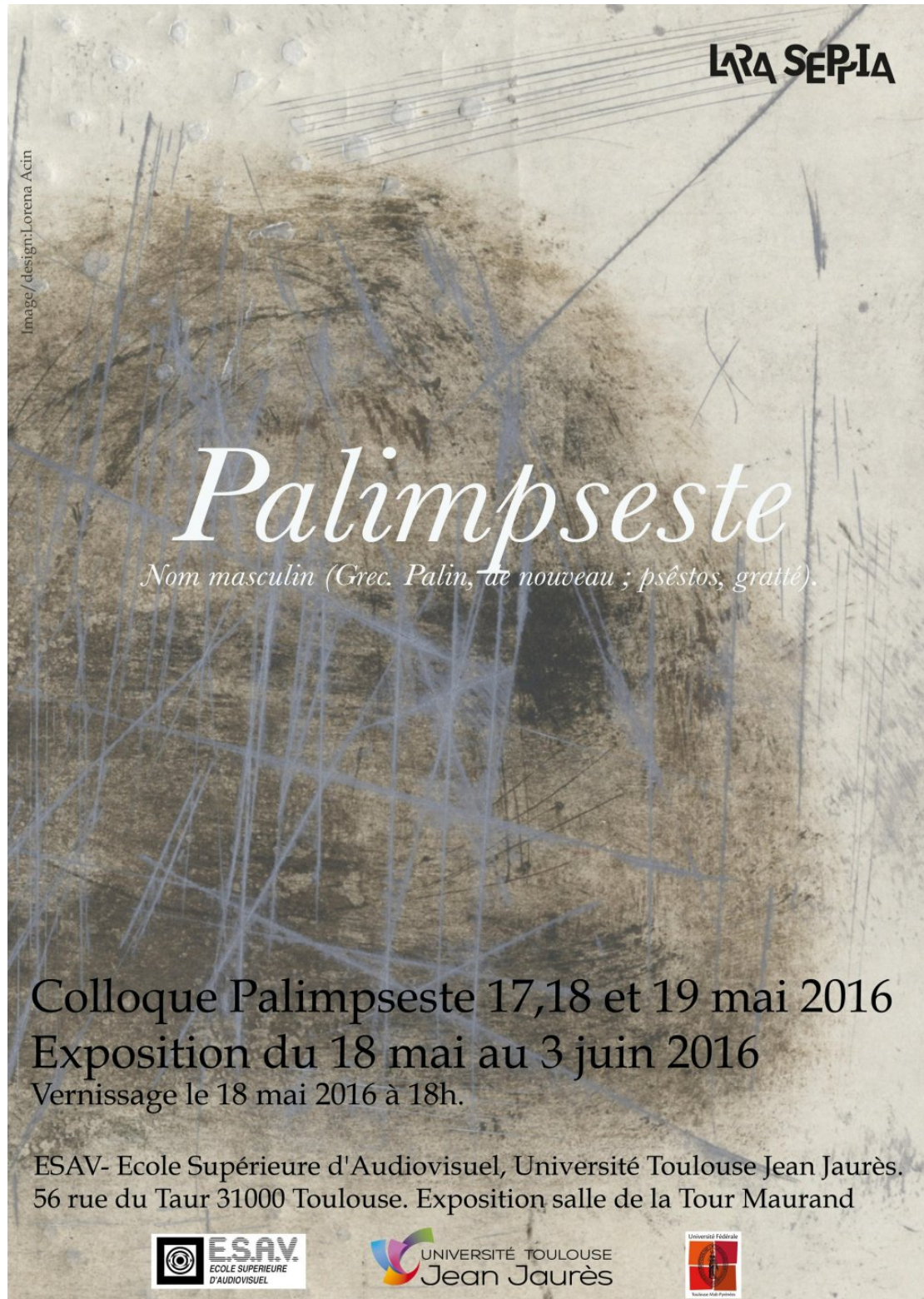





Image / design: Lorena Acin

L'RA S'ÉP'IA

Palimpseste
Nom masculin (Grec. Palin, de nouveau ; psêstos, gratté).

Colloque Palimpseste 17,18 et 19 mai 2016
Exposition du 18 mai au 3 juin 2016
Vernissage le 18 mai 2016 à 18h.

ESAV- Ecole Supérieure d'Audiovisuel, Université Toulouse Jean Jaurès.
56 rue du Taur 31000 Toulouse. Exposition salle de la Tour Maurand

ESAV Toulouse : Exposition du colloque Palimpseste

18 mai 2016, par [Benoît Labourdette](#)

Diffusion du film [Parle-moi DEL](#) sous forme d'installation dans le cadre de l'exposition du colloque Palimpseste (ESAV Toulouse).

Du 18 mai au 3 juin 2016, à l'ESAV Toulouse, une exposition a accompagné le colloque « Palimpseste », dans le cadre de laquelle mon film [Parle-moi DEL](#) (2016, 1h06') a été diffusé. Ce film étant constitué d'un grand nombre de couches d'images et de sons, il dialoguait parfaitement avec le thème du colloque et de l'exposition.

Programme du colloque

Mardi 17 mai 2016

Matinée.

- 09h45 : Ouverture du colloque et modération. Grégory Bled
- 10h00 : Mémoire effacée, mémoire remplacée. Thomas Busigny
- 10h45 : « Le Palimpseste Vocal ». Robert Ruiz
- 11h30 : La mémoire, une figure du palimpseste. La valse des souvenirs dans la séquence d'ouverture du film *les roseaux sauvages* d'André Téchiné. Maylis Asté

Après-midi. Modération Paul Lacoste.

- 14h15 : Palimpseste, psaumes à la ruine et projection de son film. Pierre Arbus
- 15h15 : Gerhard Richter, le palimpseste comme trace invisible du non-dit. Marine Pillaudin
- 16h00 : Repiquer/gratter la matière de l'image : la cinécriture d'Agnès Varda. Nathalie Mauffrey
- 17h00 : « la voix » en tant que personnage chez S Beckett et projection de son film. Cornel Gheorghita

Mercredi 18 mai 2016

Matinée. Modération Gilles Méthel.

- 10h00 : Notion de palimpseste dans le champ de l'architecture. Tiphaine Abenia et Daniel Estevez
- 10h45 : Espace palimpseste et poésie chromatique : carte et territoire. Xavière Ollier
- 11h30 : Palimpseste et peintures pariétales. Carole Fritz

Après-midi et soirée. Modération Isabelle Labrouillère.

- 14h15 : Palimpseste, une méthodologie de création-recherche en art. Patrick Barrès
- 15h00 : Palimpseste, espace métaphorique de François Rouan à Eisenstein. Grégory Bled
- 15h45 : Jacques Roubaud, mathématicien-poète du palimpseste. Sandrine Bédouret-Larraburu
- 16h30 : Happening, Et si l'on mixait des livres et non des disques ? Energies et synchronicités du « book-jaying ». Serge Wolkonsky

- 18h00 Vernissage de l'exposition collective.

Artistes participants

- L'objet reliquaire. Laura Laborie, plasticienne
- Palimpseste et gravure. Lorena Acin, plasticienne, gravures.
- Fils cousus sur papier plié, frotté, trempé dans des bains, effacement. Virginie Peyramayou, plasticienne
- Mémoire de la forêt. Sylvie Peyneau, artiste peintre
- Palimpseste et travail matérié-technologique. Julien Honorat, plasticien
- Palimpseste, situations micro-architecturales. Jean Pellaprat, photographe
- Parle-moi Del, film en boucle. Benoît Labourdette, réalisateur
- Dessins Patrick Barres, plasticien
- Trame. Grégory Bled, artiste peintre

Jeudi 19 mai 2016

Matinée. Modération Bérénice Bonhomme.

- 10h00 : Le palimpseste dans le cinéma documentaire, une pratique artistique. Amélie Bussy
- 10h45 : Le dispositif de la série télévisée comme palimpseste. Marie Maillos
- 11h30 : Le cri de Wilhelm, une circulation des citations d'une époque à l'autre. Réjane Hamus-Vallée

Après-midi. Modération Alexandre Beznosiuk.

- 14h15 : « Paysage et palimpseste : jardiner des antithèses ». Sophie Lécole
- 15h00 : Bram Stoker's Dracula, palimpseste vampirique. Jean-Philippe Trias
- 15h45 : Les spectres de Robin ou les effacements d'un effet magique. Frédéric Tabet
- 16h30 : Fin du colloque, conclusion et discussion autour de l'organisation d'un colloque sur le palimpseste pour l'année 2016/2017.

Documents

[Programme du colloque Palimpseste](#)

Lien vers l'article en ligne

<https://benoitlabourdette.com/creations-artistiques/cinema/la-vie-des-films/esav-toulouse-exposition-du-colloque-palimpseste?lang=fr>

