

5 et 6 avril 2017

LES RÉCITS DE SOI. OUTILS ET DISPOSITIFS DU JE À L'ÉCRAN

Projection et journée d'études organisées par le RIRRA 21, Université Paul-Valéry

(Programme "Actualité esthétique du cinéma et des arts audiovisuels")

avec le soutien du CCU, du Cinéma Utopia et de Languedoc-Roussillon Cinéma

PROGRAMME

MERCREDI 5 AVRIL

Projection Cinéma Utopia

20h00 *Rester là-bas* (1992, 47') de Dominique Cabrera, en présence de la cinéaste
Visite ou Mémoires et Confessions de Manoel de Oliveira (1982, 1h08)
présenté par Guillaume Bourgois (Université Grenoble-Alpes)

JEUDI 6 AVRIL

Journée d'études, site Saint-Charles, salle des colloques 2

- 9h00 **Accueil et présentation de la journée**
par Claire Chatelet et Julie Savelli (RIRRA 21, Université Paul-Valéry Montpellier 3)
- 9h30 **Le journal filmé en vidéo**
Rencontre avec la cinéaste Dominique Cabrera
- 10h45 **En quête d'une expression personnelle : les dispositifs énonciatifs
des films autobiographiques**
Juliette Goursat (IRCAV, Université Sorbonne Nouvelle Paris 3)
- 11h30 **Pluriels comme l'univers (Pessoa, Oliveira, Rodrigues)**
Guillaume Bourgois (CINESTHEA, Université Grenoble-Alpes)
- 12h15 **Pause déjeuner**
- 14h00 **Je ne le savais pas, mais je suis ma caméra**
Benoît Labourdette, cinéaste, auteur, fondateur du Festival Pocket Films
- 15h00 **Auto-filmage et mise en JE sur Internet : le vidéoblog au féminin**
Marida Di Crosta (MARGE, Université Jean-Moulin Lyon 3)
- 15h45 **Techniques de soi et technologies numériques**
Bidhan Jacobs (Labex Arts-H2H, Université Paris 8)
- 16h30 **Discussion**

Université Paul-Valéry, Montpellier 3
rue du Professeur Serre
Site Saint-Charles
Tram 1 ou 4 (arrêt Albert 1^{er})

Cinéma Utopia
5 avenue du Docteur Pezet, Montpellier
Tram 1 (arrêt Saint-Éloi)

Contacts

claire.chatelet@univ-montp3.fr
julie.savelli@univ-montp3.fr

