

Cette manifestation est financée par :
le ministère de la Culture et de la Communication (CNC et DEDAC et la
DRAC Lorraine) et soutenue par le ministère de l'Éducation nationale (Dgesco et Réseau Canopé).

en collaboration avec :
le cinéma Caméo Saint-Sébastien, la Direction des services départementaux de l'Éducation nationale de la
Meurthe-et-Moselle, en partenariat avec la Drac Lorraine et la Ville de Nancy.



CNC



ville de Nancy,

CAMÉO



Les enfants de cinéma

36, rue Godefroy Cavaignac, 75011 Paris

Tel. 01 40 29 09 99 • Mail. info@enfants-de-cinema.com • www.enfants-de-cinema.com



Rencontre nationale

des coordinateurs École et cinéma

7, 8 et 9 octobre 2015

au cinéma Caméo Saint-Sébastien à Nancy

une manifestation mise en œuvre par
Les enfants de cinéma



Mercredi 7 octobre

9 h 15 - 12 h 00

Matinée réservée aux nouveaux départements et nouveaux coordinateurs.
Réunion avec l'équipe des *Enfants de cinéma*.

à partir de 9 h 00

Simultanément, Présentation et projection du film *E.T. l'extraterrestre* de Steven Spielberg (VOST). Échange avec la salle animée par l'auteur du Cahier de notes sur... **Camille Girard**.

14 h 15 - 16 h 45

Si loin, si proche : les séries télé et notre rapport à la fiction par **Caroline Veunac**. La journaliste Caroline Veunac tâchera de mettre en évidence la singularité de l'expérience « séries ».

17 h 00 - 18 h 45

Leçon de cinéma sur l'animation de **Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli**, auteurs de *Une vie de Chat* et de *Phantom Boy*. Rencontre animée par Xavier Kawa Topor, Directeur de Nouvelles Ecritures pour le film d'animation.

19 h 15 - 21 h 30

Ouverture officielle de la Rencontre Nationale en présence des partenaires institutionnels.
Projection de *Phantom Boy* d'Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli en avant-première nationale et en présence des réalisateurs.

Jeudi 8 octobre

9 h 15 - 10 h 15

La plateforme NANOUK : présentation et échanges avec la salle.

10 h 30 - 13 h 00

« Éducation à l'image 2.0 » : un nouveau paradigme pour la pédagogie de l'image par **Benoît Labourdette**.

14 h 30 - 17 h 00

Ateliers de travail et de réflexion

Six ateliers autour de questions de cinéma et de pédagogie, en lien avec *École et cinéma* :

atelier 1 : *Les 400 coups* de François Truffaut : un film nouveau pour les cycles 3 dans le catalogue... ne l'oubliez pas !

atelier 2 : Travailler autour d'un film *École et cinéma* avec la MashupTable.

atelier 3 : La formation continue M@gistère et son volet «éducation artistique et culturelle», quels apports pour les enseignants inscrits à *École et cinéma* ?

atelier 4 : Maternelle et cinéma, l'expérimentation, année 2.
atelier 5 : L'accompagnement de la séance *École et cinéma* à l'heure du numérique.

Atelier 6 / atelier 7 : Ateliers de Pocket Films

17 h 15 - 19 h 00

Projection de *du Kid* de Charles Chaplin. **Carole Desbarats** proposera une analyse du film et un dialogue avec la salle.

19 h 30 - 22 h 00

Projection en avant-première nationale du film *Avril et le Monde Truqué* de Christian Desmares et Franck Ekinci - Grand Prix Annecy 2015 - Création et univers graphique Tardi. En présence de Christian Desmares et de Marc Jousset, producteur du film.

La Rencontre nationale a lieu au
Cinéma Caméo Saint-Sébastien

3, rue Léopold Lallement - 54000 Nancy
Tel. 03 83 28 41 00 • www.cameo-nancy.fr

Vendredi 9 octobre

9 h 00 - 10 h 45

Point d'actualité : État des lieux du projet *École et cinéma* à la rentrée 2015. Restitution des ateliers et échange avec la salle.

10 h 45 - 12 h 15

Invité / Transversale - **Thierry Thieu Niang**. Chorégraphe, danseur, il évoquera son travail avec les enfants. À partir de son expérience d'enseignant puis d'artiste, Thierry Thieu Niang proposera de questionner la place du mouvement des corps/du mouvement des images dans le temps des apprentissages.

14 h 00 - 16 h 45

Comment aider les enseignants à accompagner les films du projet et comment travailler avec les parents dans cet accompagnement ?

Carole Desbarats animera la réflexion commune pour recenser et imaginer des moyens qui pourront faciliter l'accompagnement pédagogique des films et le travail avec les parents d'élèves.

16 h 45 - 17h15

Bilan et clôture de la Rencontre nationale *École et cinéma*.

